

Santa María

Tlaxcala>>Apizaco>>Santa María Texcalac (290050010)



000476. Santa María

1.-ANTECEDENTES

A principios del siglo XIII de nuestra era los olmecas - xicalancas, habitaban el área que hoy abarca el estado de Tlaxcala pero en el siguiente siglo una de las tribus chichimecas, los tlaxcaltecas, hicieron su arribo al valle poblano - tlaxcalteca. De acuerdo con los "Tlacuilos" (1) texcocanos, emprendieron algunas batallas con los pueblos vecinos y posteriormente se dividieron en dos grupos continuando su peregrinación. El grupo que llevaba las reliquias de su dios Camaxtli se dirigió hacia el Matlalcueitl o Malinche, pasando por el pueblo llamado Amaquemecan; de allí marcharon sobre Cacaxtla y otras poblaciones circunvecinas, las que pronto cayeron en su poder, quedando así dueños de la región el año cinco Tecpatl o sea, 1380 de nuestra era (2). Enseguida se dedicaron a poblarlo, para lo cual, enviaron varias familias en distintas direcciones y se organizaron en República, dividiendo ésta por lo pronto en dos cabeceras cuyos nombres eran Tepetícpac y Ocotelulco, poco después surgieron dos cabeceras más, la de Tizatlán y Quiahuiztlán.

Cuando Hernán Cortés llegó a Territorio tlaxcalteca se libraron algunas batallas, el cronista Bernal Díaz del Castillo nos dice que una de ellas se efectuó el 2 de septiembre de 1519 en Tzompantzingo. Después de ella acamparon en una fuente llamada Texcalatl, donde permanecieron algunos días para recuperarse. (3)

Ahora bien, el nombre de Texcalatl se compone de dos vocablos de origen Nahuatl: "Texcalli", peñasco y Atl", agua o bien final del lugar, por lo que Anaya Monrroy (4) lo traduce como "Lugar de Rocas", pero hay otros que lo interpretan como "Agua de Tepetates" apoyándose en el dato mencionado por Bernal Díaz del Castillo.

Como es sabido, los franciscanos se hicieron cargo de la región de Tlaxcala a partir de 1524, para esta fecha Texcalac aún quedaba bajo la jurisprudencia de Tizatlan, pero en el año de 1556 - 57 según datos del padrón de Tlaxcala (5), su población no sobrepasaba de los quinientos habitantes y estaba sujeta al pueblo de Zocac que para este momento fungía como cabecera.

Hacia 1570 los frailes tenían ya establecidos los conventos de San Francisco en Tlaxcala, así como los de San Felipe Ixtacuixtla, Tepeyanco,

Chiautempan, Atlihuetzia y Huamantla, pero el convento de Texcalac se menciona hasta el siglo XVII. (6)

2.-EMPLAZAMIENTO

La población y el monumento que nos ocupa, está ubicado en la vertiente de la serranía de Tlaxco, una de las estribaciones de la sierra de Puebla, que es parte de la Sierra Madre Oriental. Se encuentra a 5 Kilómetros al noreste de la ciudad de Apizaco y se llega por la carretera Apizaco - Huamantla, tomando después la desviación que va hacia una localidad llamada Colorín. La carretera atraviesa el pueblo de Texcalac a escasos cien metros de donde está el ex-convento que se ubica aún al centro de la población.

Texcalac se compone por tres secciones: La primera es la colonia San Francisco que se encuentra a pie de carretera y se creó recientemente; la segunda, la constituye el pueblo original que fué trazado en cuadrícula, tornándose irregular hacia los extremos. Y la tercera, el barrio de Guadalupe que actualmente está separado, contando con su propio palacio municipal.

Es en este lugar donde existe en abundancia la piedra para la construcción, pero para erigir el convento los frailes seguramente utilizaron el material de algún basamento piramidal, pues se encuentra edificado sobre una plataforma que marca una pequeña sobreelevación y los sillares que forman los ángulos de la torre del campanario son de clara manufactura prehispánica.

Una vez abandonado el convento, empezó su proceso de destrucción y su espacio atrial comenzó a ser invadido gradualmente, primero por la parroquia que se fundó en 1767, después por área de cultivo, viviendas y finalmente por edificios públicos y pequeños comercios que se encuentran rodeando la plaza, donde se realizan los actos cívicos.

A unos quinientos metros frente al inmueble en cuestión, cruza un riachuelo que en otros tiempos contaba con un caudal mayor y aunque ahora a disminuído notablemente, permanece con agua durante todo el año. Tiene su nacimiento en uno de los tres manantiales que hay en las inmediaciones de Texcalac, uno de los cuales es utilizado para abastecer de agua potable a sus habitantes.

La mayoría de las casas son de una sola planta, las más viejas fueron construídas con xalnene (Bloks de Tepetate) o adobe, utilizando piedra

para la cimentación y la techumbre de terrado las más recientes son hechas a base de tabique y concreto, aunque en algunos casos se combinan estos materiales con los autóctonos.

Las principales festividades del pueblo se realizan el 8 de Septiembre y el 8 de Diciembre, días en que se conmemoran la Natividad de María y la Purísima Concepción, respectivamente. Sin embargo el convento permanece abandonado y a la fecha no se ocupa para ningún acto religioso.

3.-HISTORIA

En los archivos franciscanos el poblado de Santa María Texcalac es mencionado por primera vez en 1556, probablemente en este momento se encontraba sólo una capilla de indios ya que el convento que conocemos aparece en listas hasta 1626, cuando Texcalac pasó a ser cabecera de doctrina, teniendo a varios pueblos bajo su jurisdicción. (7)

De acuerdo con Chauvet, las fundaciones que los franciscanos realizaron en el siglo XVII no fueron creadas para generar una mayor extensión de la evangelización, sino más bien, para lograr un progreso en la intensidad, pues hasta ese momento las poblaciones eran generalmente atendidas solo una vez por semana y en las fiestas patronales. (8)

Desafortunadamente no existen documentos que nos indiquen la fecha exacta de su construcción, aunque seguramente ésta se llevo a efecto antes de 1640, pues para este año el obispo Don Juan de Palafox y Mendoza realizó la primera secularización, con la cual, los religiosos franciscanos se vieron afectados seriamente, ya que a partir de esta fecha el apoyo real y las facultades extraordinarias que les había concedido el Papa Adriano VI, por medio de la "Bula Omnínoda", se vieron minados poco a poco hasta desaparecer completamente con la segunda secularización, en 1770.

Este cambio de política real, se debió al parecer, a la necesidad de consolidar y conservar el dominio de las tierras conquistadas y para ello la independencia eclesiástica de los frailes, sus ideas utópicas, su popularidad entre los indígenas, su poder social y político, eran un estorbo muy grande que seguramente podía convertirse en un serio peligro.

Las confrontaciones entre el clero regular y el secular, también quedaron plasmadas en su arquitectura, pues los curas no quisieron usar como parroquias los templos conventuales, sino que construyeron templos nuevos, abandonando los primeros a un culto empobrecido. Se puede afirmar que éste fué el caso de la parroquia que se encuentra frente al convento y que sigue funcionando hasta la fecha.

4.-ESCRIPCION ARQUITECTONICA

El conjunto conventual de Texcalac, presenta características semejantes, a los conventos edificados durante el siglo XVI en Tlaxcala por los franciscanos y aunque se encuentra en ruinas es posible detectar los diferentes espacios y dependencias con que contaba.

El atrio original fué bastante amplio, actualmente presenta algunas construcciones contemporáneas. El templo como todos los construidos en el siglo XVI, orienta su fachada al poniente. Su fachada es de gran sencillez y presenta algunos elementos poco usuales en la arquitectura monástica; una puerta de acceso a base de un arco de medio punto y dos pilastras de cantera negra bien labradas sin ornamentación, encima de ésta, una ventana geminada (compuesta por dos ventanas separadas por una columnilla), enmarcada en su parte superior por un recuadro llamado "alfíz", esta ventana daba luz al coro de la iglesia.

En el lado izquierdo de la fachada, se localiza la torre del campanario, formada en su cuerpo inferior por un macizo de mampostería de piedra y en el superior por pilastras y arcos de medio punto a base de ladrillo, rematados por un cupulín del mismo material y con restos de aplanado.

La nave del templo es de planta rectangular, con un ábside poligonal, sus muros estan parcialmente derruídos, sin embargo, se observan restos de ventanas que daban luz al interior y los huecos de la viguería, tanto en el entrepiso del coro como en la techumbre de la iglesia.

La fábrica del templo es a base de mampostería de piedra, con algunos elementos de ladrillo; en su parte inferior se aprecian algunas piedras rectangulares que nos indican que son de procedencia prehispánica, el templo en su interior estuvo aplanado, por los vestigios que se encuentran, mas no se aprecia la decoración, que era muy usual en este tipo de edificios.



El convento se ubicaba en el costado sur del templo, y por los arranques y cimientos que se encuentran se pueden ubicar por analogía con otros conventos de la zona, las diferentes dependencias con que contaba; el portal de peregrinos, ahora ocupado por una aula, es el único espacio techado que se conserva.

El costado norte está ocupado por ruinas que aunque no conservan vestigios, corresponden al lugar de la capilla abierta.

El conjunto no contiene obras de arte, por su estado ruinoso, sin embargo, y como es usual, la mayoría pasaron a la parroquia que actualmente está en funciones y que se localiza en el frente del ex-convento.

5.-BIBLIOGRAFIA Y NOTAS

1. Tlacuilos: Eran las personas que pintaban los códices, es decir, los que escribían la historia.

2. Muñoz Camargo, Diego: "Historia de Tlaxcala". Editorial Innovación S.A. México, 1978. Págs. 49 y 54.

3. Davies, Claude. "Lo señoríos Independientes del Imperio Azteca" I.N.A.H. México, 1968, Pág. 151.

4. Anaya Monroy, Fernando. "La Toponimia Indígena en la Historia y la Cultura de Tlaxcala". UNAM. México, 1965.

Pág. 57.

5. Trautmann, Wolfgang. "Catálogo Histórico - Crítico de los nombres de lugar relativos a Tlaxcala". Fundación Alemana para la investigación científica. S/F, México. Pág. 31.

6. Nava, Luis. "História de Tlaxcala". Tlaxcala, 1983.

Pág. 57.



7. Trautmann, Wolfgang Op. Cit. Pág. 64.

8. Chauvet, Fray Fidel de Jesús. "Los franciscanos en México" Provincia del Santo Evangelio de México. México 1981,
Pág. 49.

ELABORO: ARQ. JAVIER VILLALOBOS

FECHA: 1984.