

San José

Baja California Sur>>Los Cabos>>San José del Cabo (030080001)



001952. San José

1.-ANTECEDENTES

Los antecedentes a la colonia de San José del Cabo, se encuentran llenos de aventuras de corsarios y piratas y entre grupos indígenas totalmente distintos a los de la parte norte de la península; estos grupos se diferenciaban de los otros por la práctica de la poligamia o sea que cada hombre podía tener varias mujeres con el fin de preservar la especie, la cual tenía un alto porcentaje de mortalidad por el atraso cultural en que vivían y los constantes ataques de los animales salvajes, que terminaban con la población infantil principalmente; por otro lado la zona de "Los Cabos" era conocida ya por los navegantes comerciales de oriente como la Nao de China o Galeón de Manila y los llamados "barcos piratas", los cuales durante su recorrido se reabastecían en el sitio de agua y algunas otras provisiones que encontraban; por tales motivos resultaba de vital importancia el sitio, para los intereses de la Corona Real de España, y a su vez era uno de los objetos más importantes de la Compañía de Jesús, establecer puestos de refresco para la Nao de China, sin embargo resultaba una empresa difícil, por las características de la naturaleza y por tal motivo se determinó enviar al Padre Tamaral a establecer la Misión de San José del Cabo, a la cual se le puso este nombre en honor al Marqués de Villapiente, Don José de la Puente Peña y Castrejón, quien fue el que aportó los recursos económicos para dicha empresa. (2)

La Misión la inicia Tamaral y para el 3 de octubre de 1734, muere a manos de los indígenas inconformes por la privación de la poligamia que se menciona anteriormente, lo que ocasionó a su vez la rebelión generalizada en el Sur de la península. Sin embargo a pesar del abandono que sufre la Misión el lugar era de vital importancia, sin llegar al abandono total, funcionando como visita de la Misión de Santiago, lo que quiere decir que el Padre Residente de Santiago visitaba periódicamente el sitio hasta la salida de los Jesuitas de la península, expulsados por Carlos III, Rey de España de todos los dominios del Reino. (3)

Posteriormente toman la península los franciscanos solo durante 5 años para que después sean los dominicos quienes se encarguen de la conquista evangélica.

Ya dentro de este periodo en el año 1799 (4), se realiza la edificación, que se le dio el nombre en aquella época de "San José Nuevo".

2.-EMPLAZAMIENTO

San José del Cabo se encuentra localizado a la altura del kilómetro 33 de la carretera transpeninsular Cabo San Lucas-La Paz en el Municipio de los Cabos. En 1754 con la fundación de la Misión de San José del Cabo se dan los primeros asentamientos humanos.

Actualmente podemos dividir a San José, en la parte vieja y la parte nueva; en la parte vieja la traza urbana es del tipo de plato roto y sus principales construcciones son del tipo colonial español; en esta parte se encuentra enclavada la zona comercial y los servicios administrativos de la comunidad.

En la esquina que forman las calles Zaragoza e Hidalgo, se localiza el templo de San José, su topografía cuenta con pendientes pronunciadas y lomeríos; por lo que el templo se encuentra más alto que el nivel de las calles antes mencionadas; y se tiene que acceder por medio de unas escalinatas al atrio del templo.

San José del Cabo hoy en día aparece como una pequeña ciudad turística con marcados contrastes entre lo nuevo y lo antiguo, que se refleja en las características formales de sus edificaciones y la organización de los espacios urbanos, los cuales una de las alternativas de poder llegar al templo de San José, primera viniendo de sur a norte por el paseo costero se dobla a mano izquierda en el boulevard Mijares y al final de éste dos cuadras a la derecha se llega al templo, y por esta misma calle se continúa

hasta entroncar con la carretera transpeninsular, siendo la calle de acceso al poblado de norte a sur.

También nos ofrecen paisaje en el centro histórico del pueblo, bastante armonioso, pues a pesar de contar con edificaciones modernas, se integran en volumetría y color con los edificios antiguos sin romper la escala ni la armonía de las proporciones, sin embargo ya se da la proliferación de anuncios luminosos en las fachadas rompiendo con la continuidad del perfil urbano.

En 1960 la región se ve impactada por desarrollo turístico provocando un aumento del desarrollo urbano, ocasionando que algunas construcciones antiguas las remodelaran y otras las molieran sin respetar el valor patrimonial arquitectónico-cultural; otras si han sido respetadas; a partir de 1975, el Fondo Nacional para el Turismo (FONATUR) comienza a desarrollar un nuevo polo turístico en el que hemos llamado la parte nueva

3.-HISTORIA

Con la fundación de la Misión de San José del Cabo, se dan las primeras edificaciones a la manera tradicional de los misioneros Jesuítas, con construcciones bastante frágiles, hechas a base de carrizo y palma, siendo dos las edificaciones, una para la iglesia y otra para la habitación del misionero, en este caso es el Padre Tamaral; quien elige el sitio junto al estero del lugar. (5)

Sin embargo antes de terminar el año de 1730, Tamaral decide cambiar de lugar la Misión, pues resultaba insalubre el sitio y muy caliente, con abundantes moscos y otros insectos, a un sitio mas alejado del mar (6), donde edificó iglesia y habitación; de tal manera que al sitio original se le llamó "La Misión", hasta principios del presente siglo, y hoy en día se encuentra en este lugar el panteón del pueblo.

La Misión es abandonada temporalmente a raíz de la muerte del Padre Tamaral en 1734 y al reconstruirse se cambia a la playa nuevamente, siendo destruída por un temporal.

Para el año de 1754 (7), La Misión es llevada al sitio conocido como San José Viejo, como a ocho kilómetros al Norte del lugar actual, siendo edificaciones de adobe con techo de palma y una casa parroquial, las cuales se ven bastante afectadas por un temporal en 1793 (8), conviene aclarar que estas edificaciones son realizadas por los Padres Dominicos, a raíz de la expulsión de la Compañía de Jesús.

Tiempo después estas edificaciones al ser abandonadas, la población las utiliza como casa de rancho, la que existiendo actualmente.

En 1799 se edificó el templo actual en San José Nuevo, que también es abandonado por la falta de población siendo dañado por el descuido y un huracán en 1918 (9), por tal motivo sufre una reconstrucción casi total.

Construido con materiales de la región y de manera más sólida la relación entre lo antiguo y lo nuevo se puede describir de la siguiente manera:

Los cimientos son originales así como las paredes y parte del techo, y su plano conserva la forma de Cruz Latina; los interiores son nuevos en su mayoría, solo el coro conserva parte de lo antiguo que fue reconstruido.

En cuanto a las fachadas son nuevas, pues el estilo original fue el llamado "Estilo de las Misiones de California", ya que fotografías antiguas nos muestran la espadaña, con una campana sobre dos en forma triangular; la fachada actual solo conserva la ventana antigua del coro y el acceso; adicionándole dos torres de campanario en ambos lados de la portada.

Sobre la información de los autores de este edificio no existe información precisa, sin embargo en mucho contribuyeron los habitantes de San José para la realización de las diversas etapas de construcción del templo.

4.-DESCRIPCION ARQUITECTONICA

El templo de San José del Cabo tiene barda de mampostería de piedra por los lados sur y este que se levantan del nivel de la calle al conjunto; en el desnivel de la calle enfrente al acceso principal del templo, se observa por un talúd de área jardinada y unas escalinatas adosadas; al norte de la nave del templo; se han construido en diferentes épocas anexos curales sin valor arquitectónico, motivo por lo que únicamente describiremos lo correspondiente al templo:

La fachada principal está constituida por la portada central y un par de torres que la delimitan; la portada la podemos dividir en 2 cuerpos y el remate: el primer cuerpo aloja el vano de acceso rematadas por un arco de medio punto y un par de vanos cerrados también por un medio punto, cuya función es iluminar y ventilar el sotocoro flanquean el acceso.

El segundo cuerpo está dividido del primero por una cornisa, la cual una en forma horizontal a la portada central y las torres después de la cornisa se alzan otros dos vanos con las mismas características que los que flanquean el vano de acceso y con el mismo eje de simetría, con la diferencia de que éstos enmarcan un mosaico pintado en color con alegorías de cuando los indígenas mataron al Padre Tamaral, a este segundo cuerpo lo divide al igual que el anterior, también una cornisa que da al remate del perfil ondulado.

Las torres son iguales de base cuadrada con 4 cuerpos superpuestos, el primero y segundo cuerpo aloja un vano cerrado por arco de medio punto, en el tercer cuerpo un óculo ciego y el cuarto alberga en todas sus caras un vano rematado por un arco de medio punto que es donde se alojan las campanas, las divisiones de cada cuerpo se dan por medio de una cornisa. El remate de las torres es de forma piramidal y sobre cada una se alza una cruz.

Las fachadas sur y norte dan acceso al templo a través de un arco de medio punto flanqueado por un par de contrafuertes que reciben los empujes de la bóveda.

La planta del templo es en forma de cruz; la torre y su cubierta consiste en una losa de concreto armado con pendiente a dos aguas.

La nave está dividida en 6 entre-ejes enmarcados por medias pilastras adosadas a los muros laterales. El primer entre-eje alberga el coro delimitado al frente por un murete, y el último entre-eje lo conforma el presbiterio donde se aloja el altar mayor dividido en tres calles: en la calle central, se encuentra el sagrario; en las calles laterales se albergan unos nichos delimitados por columnas que se unen en su parte superior con un cornisamiento doble y por un par de pináculos.

Como remate central se halla un nicho con una imagen de San José enmarcado con unas columnas que sostienen un tímpano triangular que tiene una pintura de alegoría evangelizadora.

5.-NOTAS Y BIBLIOGRAFIA

- (1). MATHES W. Michael, Dr. Las Misiones de Baja California 1683-1849. Editado por el Gobierno del Estado de Baja California Sur; Editorial Aristos, S.A. de C.V., periódico "El Tiempo". p.97
- (2). MARTINEZ, Pablo L. Historia de Baja California.
- (3). MARTINEZ, Pablo L. Op. cit. p.242
- (4). Segunda edición española. Editorial Baja California



- (5). Apuntes de César Ozuna Peralta, Asesor del Cronista del Estado "San José del Cabo" en el 250 Aniversario de su fundación 1730-1980. p.9

- (6). Av. Escuela Industrial N° 46, Col. Industrial, México 14, D.F. 1956. p.213

- (7). W. QUINN P.H. Robert. La Arquitectura Misional en Baja California Sur. Tucson Arizona; edición en trámite. p.100

- (8). W. QUINN P.H. Robert. Op. cit. p.101

- (9). Falta.

Elaborada por: Arq. Salvador Hinojosa Oliva

Marzo 6, 1984